

Índice general

INTRODUCCIÓN	11
--------------------	----

Capítulo I

La filosofía política de Norberto Bobbio

§ 1. Lineamientos para su estudio: disciplinas académicas y cuestiones de método ----	27
§ 2. Constituyentes y constituciones: la experiencia italiana de salida de una dictadura	39
§ 3. Sistemas políticos, derecho y libertad. Filosofía del derecho y del poder	49
§ 4. Bobbio y la tradición teórica y política del socialismo español e hispanoamericano	57

Capítulo II

Bobbio y la Argentina

§ 1. La recepción de Bobbio en la cultura de los exiliados europeos: Renato Treves y Luis Jiménez de Asúa	69
§ 2. Política y cultura: del antifascismo italiano a las transiciones democráticas	77
§ 3. Filosofía y teoría jurídica de los "derechos humanos"	83
§ 4. Bobbio y la Universidad Nacional de Buenos Aires	89
§ 5. Derechos de libertad y derechos sociales en la concepción de la "democracia integral"	95

Capítulo III

Recepción y debates en América Latina

§ 1. El existencialismo y la crisis europea. El primer ensayo de Bobbio traducido al español	105
§ 2. Bobbio y Venezuela: el caso de la Universidad Central en Caracas	109
§ 3. La difusión del pensamiento de Bobbio en México: el rol de la editorial Fondo de Cultura Económica	113
§ 4. Bobbio en la cultura jurídica y política chilena. De la resistencia a la transición democrática	117

§ 5. Los "gramscianos argentinos" y las variaciones bobbianas sobre los socialismos	125
§ 6. Ulteriores itinerarios de la influencia de Bobbio en México	133
§ 7. Intentos teóricos y dificultades políticas del reformismo democrático	139

Capítulo IV

Las teorías jurídico-políticas bobbianas entre Italia y Sudamérica

§ 1. La relación liberalismo/socialismo en el pensamiento político italiano y latinoamericano antes de Bobbio	157
§ 2. Gramsci, Bobbio, Aricó: sociedad civil e instituciones jurídico-políticas hispanoamericanas	169
§ 3. Las conferencias sudamericanas de Bobbio: las condiciones institucionales para la democracia y la precariedad manifiesta de los presidencialismos	187

ANEXOS

— I —

Norberto Bobbio y Carlos Cossio

La filosofía jurídica de la interpretación analógica

§ 1. Cossio: "un filósofo del derecho con el cual es posible entenderse"	199
§ 2. Bobbio, "Completezza dell'ordinamento giuridico e interpretazione" (reseña al libro de Cossio)	207

— II —

Rodolfo Mondolfo en el exilio argentino y la correspondencia con Bobbio

§ 1. Los escritos cordobeses de Mondolfo	215
§ 2. Mondolfo y el socialismo reformista	219
§ 3. El encuentro con Bobbio y el "Umanismo de Marx"	225
§ 4. La "filosofía de la praxis" entre Labriola, Mondolfo y Gramsci	231

— III —

Lelio Basso y Norberto Bobbio y la cultura jurídica latinoamericana

§ 1. Las experiencias constituyentes de la "democracia integral" y de la "democracia real"	239
§ 2. Basso y América Latina: desde la conferencia sobre Venezuela (1965) a los Tribunales Russell (1974-1976)	245
§ 3. Salvador Allende contra la dictadura: un legado común de Basso y Bobbio	249
§ 4. Marxismos teóricos y "socialismos reales": la correspondencia entre los dos juristas	257

—IV—

Norberto Bobbio y Leopoldo Zea: dos filosofías militantes

§ 1. El diálogo: de “la voluntad de poder al poder de la voluntad”	265
§ 2. Bobbio y Zea en la revista “Comprende”: la política de la cultura	269
§ 3. La cultura mexicana y la filosofía política de Bobbio	277
§ 4. Justicia y libertad: “¿una utopía más?”	281
Biografía y publicaciones del autor	285
Bibliografía general	291